

LATÍN 4º ESO

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 1: El latín, origen de las lenguas romances

CONTENIDOS:

Marco geográfico de la lengua.

El indoeuropeo.

Las lenguas de España romances y no romances.

Pervivencia de los elementos lingüísticos latinos.

Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Est. LCL.1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

Crit.LCL.1.1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.

CCL-CMCT

Est. LCL.1.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, incluyendo las lenguas aragonesas.

Crit.LCL.1.2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL Est. LCL.1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.

Crit.LT.1.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

CCL Est.LT.1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.

Crit.LT.1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.

CCL Est.LT.1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

BLOQUE 2: Sistema de lengua latina: elementos básicos

CONTENIDOS:

Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.

Orígenes del alfabeto latino.

La pronunciación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Crit.LT.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL

Est.LT.2.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y función.

Crit.LT.2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL Est.LT.2.2.1.

Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.

Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín CCL-CCEC

Est.LT.2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

BLOQUE 3: Morfología

CONTENIDOS:

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones.

Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.

Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Crit.LT.3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.

CCL Est.LT.3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

Crit.LT.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.

CCL Est.LT.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. CCL

Est.LT.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación y distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.

Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.

CCL Est.LT.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

Est.LT.3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado, conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.

Est.LT.3.5.2. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

Crit.LT.3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.

CCL Est.LT.3.5.3. Cambia de voz las formas verbales y traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.

Crit.LT.3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

CCL Est.LT.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

BLOQUE 4: Sintaxis

CONTENIDOS:

Los casos latinos.

La concordancia.

Los elementos de la oración.

La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.

Las oraciones coordinadas.

Las oraciones de infinitivo concertado.

Usos del participio de perfecto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Crit.LT.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.

CCL Est.LT.4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

Crit.LT.4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. CCL

Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Crit.LT.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL Est.LT.4.3.1.

Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL Est.LT.4.4.1.

Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.

Est.LT. 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL Est.LT.4.5.1.

Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.

CCL

Est.LT.4.6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

CCL Est.LT.4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

BLOQUE 5: Roma. Historia, cultura y civilización

CONTENIDOS:

Periodos de la historia de Roma.

Organización política y social de Roma.

Vida cotidiana. La familia romana.

Mitología y religión romana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Est.LT.5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras y sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

Est.LT.5.1.2. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información y describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina, explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.

Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

CMCT-CAA

Est.LT.5.1.3. Conoce los rasgos principales de la romanización en Aragón.

Crit.LT.5.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC-CD

Est.LT.5.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos, así como la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.

Crit.LT.5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC

Est.LT.5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales, y comparándolos con los actuales.

Crit.LT.5.4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC-CD

Est.LT.5.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.

Crit.LT.5.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC

Est.LT.5.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

BLOQUE 6: Textos

CONTENIDOS:

Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.

Análisis morfológico y sintáctico.

Lectura comprensiva de textos traducidos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Crit.LT.6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.

CCL-CAA

Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión y utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

Crit.LT.6.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL-CCA

Est.LT.6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias y elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

BLOQUE 7: Léxico

CONTENIDOS:

Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.

Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Crit.LT.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL

Est.LT.7.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia e identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica su significado a partir de esta.

Crit.LT.7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.

CCL-CIEE

Est.LT.7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales, relacionándolos con el término de origen.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En resumidas cuentas, y en aplicación de los criterios anteriores, para realizar un seguimiento adecuado del progreso de los alumnos se tendrán en cuenta varios elementos de valoración para calificar con un sentido global el rendimiento personal de cada cual, no basándolo exclusivamente en las pruebas escritas.

Los Ejercicios, que deberán realizarse en clase al final de cada tema, tendrán su apartado en el conjunto de criterios de valoración por parte del profesor, cuando éstos sean resueltos de forma fluida en clase o en casa.

En cuanto a los contenidos culturales (cualquiera de los aspectos de civilización reflejados), se trabajarán partiendo de ciertos textos latinos, traducidos o no, o bien a través de pequeños estudios monográficos.

Se tendrá muy en cuenta la práctica diaria de los ejercicios de etimología propuestos en cada capítulo.

Si se desea un control periódico escrito, se podrán realizar, al menos, dos pruebas por trimestre para comprobar la consolidación y asimilación satisfactoria de los contenidos arriba indicados. La estructura de dicha prueba deberá contemplar los apartados propios de la materia, al menos los siguientes:

1.-Ejercicios de comprensión de un texto propuesto mediante sencillas preguntas en latín, que responderán al nivel adquirido por el alumno en cada capítulo o conjunto de capítulos, o bien, de traducción, según criterio del profesor. Se podrán, igualmente, realizar cuestiones relativas a la morfología o la sintaxis textual.

2.- Cuestión de etimología, derivación y composición, comparación entre varias lenguas romances, o bien de reconocimiento de expresiones y locuciones latinas.

3.-Cuestión de cultura y civilización romana (vida cotidiana, arte, mitología, etc.) a través de sencillas preguntas o de un breve esquema donde se demuestre la asimilación de los contenidos estudiados en clase, así como una capacidad de expresión escrita necesaria para alcanzar la competencia básica relativa a la comunicación lingüística.

El resultado de las pruebas parciales de evaluación será promediado en un 80% para incluir como criterios puntuables de forma positiva (20%) tanto la realización de ejercicios diarios propuestos para casa y para el aula como la asistencia regular a clase. En este 20% se incluirá la entrega del cuaderno con los ejercicios realizados hasta ese momento en clase y en casa.

Es condición indispensable que el alumno asista con regularidad a clase y realice tanto en casa como en el aula cuantas actividades se planteen por parte del profesor, y muy especialmente los ejercicios, por escrito y orales. En este sentido, será muy conveniente incluir al menos dos pruebas a lo largo del trimestre, con el fin de que el profesor pueda obtener una imagen mucho más amplia y objetiva de la evolución del alumno que con un único instrumento evaluativo, donde pueden influir factores de todo tipo para la obtención de una calificación no satisfactoria. Una evaluación se recuperará recuperando la siguiente. Para aprobar el curso es imprescindible aprobar el último examen. La nota final será la de la última Evaluación.

Si se suspende la evaluación final, se recuperará con una prueba basada en los contenidos mínimos.

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS.

Distinguir elementos de la mitología grecolatina en manifestaciones literarias y artísticas diversas.

Conocer los personales fundamentales de la mitología grecolatina (Teseo, Helios y Faetón, Dédalo e Ícaro, Hércules, Perseo, Orfeo, etc.)

Aplicar las reglas básicas de evolución fonética a étimos latinos del vocabulario habitual.

Identificar componentes de origen grecolatino en palabras del lenguaje cotidiano.

Reconocer latinismos y locuciones usuales de origen latino.

Reconocer elementos morfológicos y estructuras sintácticas elementales de la lengua latina: (declinaciones de sustantivos y adjetivos; presente de indicativo activo, imperfecto de indicativo activo, futuro imperfecto activo; participios de perfecto e infinitivos concertados.)

Traducir y analizar textos breves sencillos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los exámenes serán teórico-prácticos: flexión nominal, verbal, traducción, etimología, evolución de palabras, latinismos, cultura. Se penalizarán los errores de traducción y los errores de morfología y sintaxis. Como ya se ha indicado la nota de la evaluación será 80% pruebas escritas, 20% clase (10 % cuaderno+10% clase). El cuaderno tendrá que estar bien presentado y con buena letra y deberá contener todos los ejercicios y tareas tanto de casa como de clase. Se penalizará la falta de trabajo o la ausencia de contenidos y ejercicios. El 10% de clase incluirá: intervenciones en clase, deberes en clase, realización y corrección de los deberes de casa y de clase, participación, interés, comportamiento.

Se llevarán a cabo dos exámenes por evaluación y ésta será continua. No se realizarán recuperaciones, sino que para aprobar lo anterior bastará con aprobar el examen siguiente que englobará toda la materia anterior.

Si el alumno tiene inferior nota en el segundo examen de la evaluación, se hará media aritmética entre los dos exámenes de esa evaluación. Si el segundo examen tiene nota superior se mantendrá esa nota sin hacer media con el anterior examen, dado que este segundo examen engloba más materia que el primero. Una evaluación se recuperará recuperando la siguiente. Para aprobar el curso es imprescindible aprobar el último examen. La nota final será la de la última Evaluación.

En los exámenes se bajarán 0,5 puntos por cada error ortográfico, mala presentación o mala caligrafía. Los puntos bajados por ortografía se volverán a sumar de nuevo si el alumno entrega la corrección que le pida el profesor de la palabra que escribió erróneamente y la entrega en un plazo de cinco días.